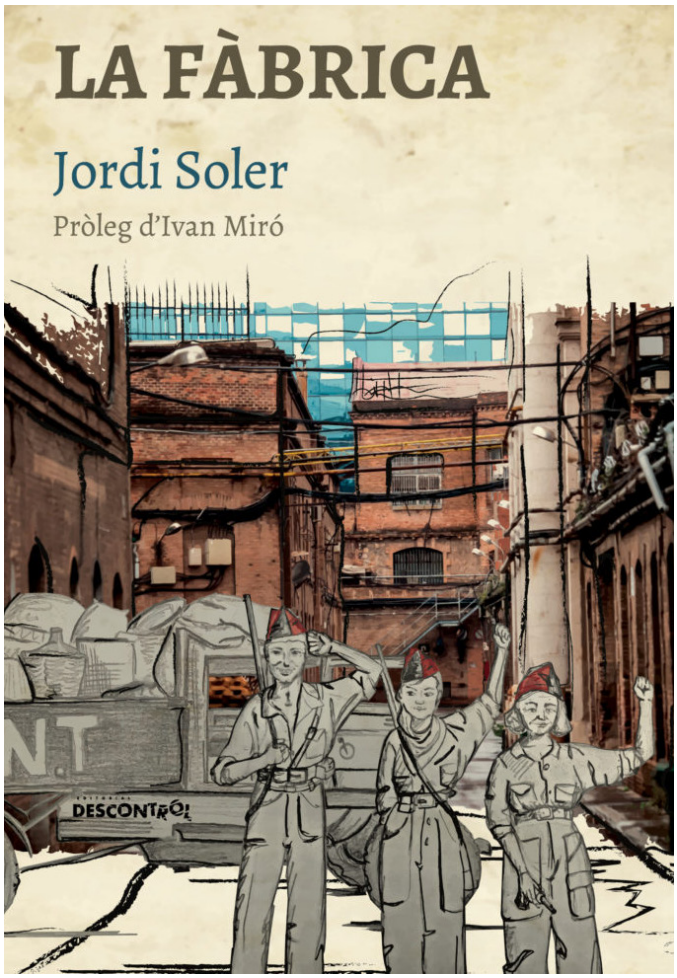
DOSSIER DE PREMSA

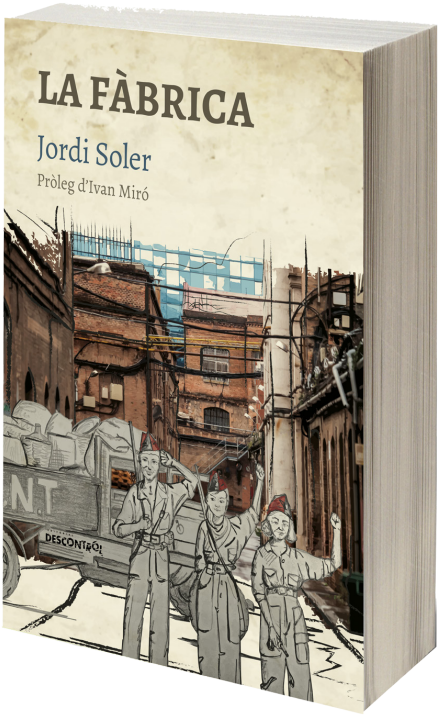
La fàbrica



JORDI SOLER

EDITORIAL & IMPREMTA SCCL
DESCONTRÒL

LA FÀBRICA



Dues històries i un barri irredempt. Dos moments convulsos, dues revoltes en una ciutat de foc. Totes dues succeïxen al voltant de Can Batlló, el gran complex fabril de La Bordeta.

Espai recuperat pels veïns el 2011 i que temps abans havia vist passar misèria, explotació, esperança, revolució i de nou misèria i explotació fins a la recuperació final. Dues històries acomboiades pel moviment llibertari català tan present al barri, a la ciutat i al país.

Potser la revolta de Can Vies o les lluites per conquerir Can Batlló no són més que l'extrem d'un *fil d'Ariadna* que les uneix a un temps passat i a lluites que alguns pretenien oblidades.

NOVETAT EDITORIAL

15€

448 *pàgines*
21x14,8 *cm*

català
ISBN ***978-84-17190-88-0***

9 788417 190835

NOTA DE PREMSA

Llançament de *La fàbrica*

Ja es troba disponible en llibreries el llibre La fàbrica.

La primera novel·la ambientada a Can Batlló, el d'abans i el d'ara.

Què hauria passat si les escenes que es van viure a Barcelona al juliol del 36 haguessin succeït a Nova York o a Londres. Potser avui centenars de films o sèries de televisió ho explicarien del dret i del revés. Però va passar a casa nostra, a Catalunya. I el control per part dels que escriuen la Història ha tingut cura de tirar terra al damunt, en el millor dels casos.

Però la batalla de Barcelona, guanyada pels obrers, no va ser un bolet espontani. Generació rere generació de sindicalistes havien modelat el moviment obrer emparats en el suport mutu, en la solidaritat, en la cultura, bastint ateneus, escoles, cooperatives i grups d'acció. Aquest va ser l'ADN de la Rosa de Foc, nom amb que es va conèixer, i es coneix, la Barcelona revolucionària.

La novel·la està ambientada al voltant de la fàbrica de Can Batlló, a La Bordeta, un dels barris del Sants irredempt i creua dues històries germanes, la de les lluites passades, de victòries i derrotes, protagonitzades pel Pere i el Joan Colomina, amb el lleial Fidel o la combativa Tatiana, l'altra, la de les lluites actuals, amb en Pau K, ajudat per l'enyorat Txema Bofill, el Manel Aisa i altres estudiosos de l'Ateneu Enciclopèdic Popular i pels veïns Agus Giralt, Ivan Miró i molts d'altres. En Pau viu una relació difícil amb l'Aina, militant de Can Batlló, amb l'escenari de fons de l'ocupació de la fàbrica o la grua de Can Vies en flames.

La Fàbrica pretén entretenir i informar i, alhora, retre homenatge a tots els herois de barri que, com diu l'Ivan Miró en una introducció que és pura poesía: La Bordeta: memòria d'un barri, i com recorda la saviesa popular, la memòria de barri construeix barri.

Pablo editorial@descontrol.cat 93 422 37 87

Descontrol Editorial *Barcelona 12 de desembre de 2019*

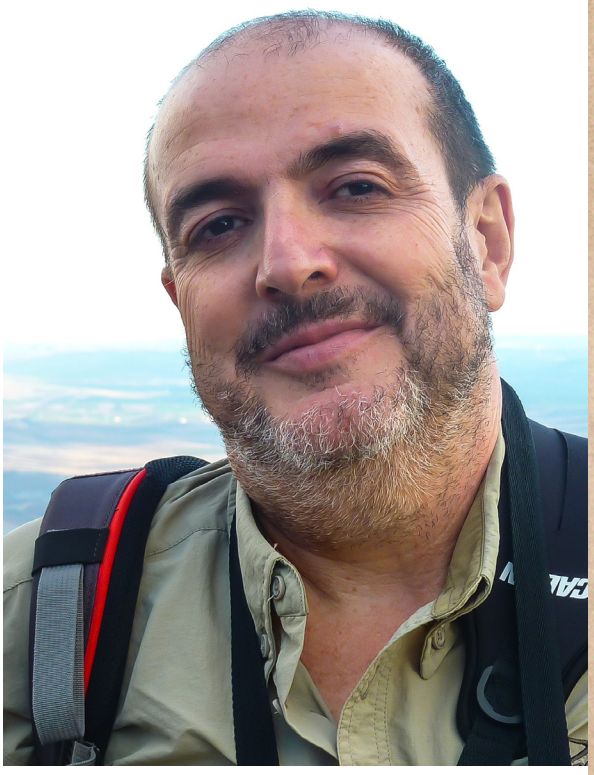
Descontrol Editorial & Impremta SCCL
93 422 37 87 / editorial@descontrol.cat / distribucio@descontrol.cat
www.descontrol.cat / @descontrolEd

c/Constitució 19, recinte Can Batlló Bloc 11, Nau 85-90, 08014 Barcelona
de lunes a viernes de 10 a 14h y de 15:30h a 18:30h

Jordi Soler

Llibertari, català i de Sants, segons pròpia definició. Prové del món sindical dels anys 70 i 80, com a afiliat a la CNT, i a partir dels 90 està vinculat a la lluita veïnal dels barris de La Bordeta i de Sants, amb la Comissió de Veïns i el Centre Social de Sants. Al 2011 entrà a Can Batlló amb milers de veïnes que intenten construir el nou món que porten en als seus cors. Ha escrit textos per butlletins barrials, es coautor de l'assaig Inventari de Can Batlló i ha col·laborat amb La Burxa i El Carrer, entre altres setmanaris militants.

La Fàbrica és la seva primera novel·la, escrita des de la militància a Can Batlló, escenari central del relat.



jsolerc@gmail.com

@jsolerc55

https://www.laburxa.org/2019/12/la-bordeta-memoria-dun-barri/

http://descontrol.cat/portfolio/la-fabrica

BIOGRAFÍA

REDES SOCIALES

PREMSA